

Укрыть от забот

Хлопотливая наседка с цыплятами или цветущий сад, божьи коровки или мишки Тедди – темой для лоскутных панно и одеял может стать любой рисунок.



С лоскутным шитьем можно сочетать любой вид рукоделия: бисер, вышивку, аппликацию, фетлинг.



МАРИЯ КОКИНА,
член Ассоциации
мастеров лоскутного
шитья России

Лоскутное шитье пока для меня просто хобби, но я стараюсь посвящать ему все свободное время, занимаюсь сайтом www.mquilts.ru, пишу статьи, веду занятия для начинающих.
e-mail: masha@mquilts.ru

Лоскутное шитье – это своего рода игра, когда при одном исходном наборе у разных мастеров могут получаться абсолютно непохожие работы. Я особенно люблю шить детские одеяла и очень не люблю их повторять. Каждый раз меняю цветовую гамму, рисунок или расположение блоков.

В работе я стараюсь использовать только специализированные ткани для пэчворка – американский 100%-ный хлопок, поскольку отечественных тканей подходящего качества и рисунка практически нет. В Америке изготовление материалов и инструментов для лоскутного шитья – целая индустрия. Такое изобилие коллекций, что даже у искушенных мастеров разбегаются глаза! Особенно хорошо шить из таких тканей новичкам, поскольку не надо долго возиться с подбором цвета, задача – найти подходящий рисунок и грамотно все скомпоновать.

Для кого-то лоскутное шитье – увлечение, для меня же это целая жизнь. Видеть, как из обычной ткани рождается идея, – огромное наслаждение.



Одеяло «Ангелы среди нас...» было сделано на заказ для маленькой девочки.



В Ростове настоящих мастеров лоскутного шитья мало, у каждого определенная техника, почерк и стиль. При шитье лоскутных одеял я предпочитаю использовать традиционные приемы, блоки и техники.